- 16 Nel nome di Saqqara, la collezione
di Leiden a Bologna
Paola Giovetti, Daniela Picchi
- 22 La storia della collezione del
Rijksmuseum van Oudheden di Leiden
Lara Weiss
- 28 La collezione egiziana di Bologna,
una storia lunga cinque secoli
Daniela Picchi
- 37 I. ALLE ORIGINI DELLA STORIA
- 38 Datare il passato: W.M.F. Petrie
e l'evoluzione di un metodo
Alice Stevenson
- 46 Testimonianze pittoriche e testuali
del processo di formazione dello stato
egiziano
Ilona Regulski
- 52 Abu Rawash, una necropoli
del Protodinastico / Primo Periodo
Dinastico da riscoprire
Yann Tristant
- 58 *Opere*
- 89 II. L'ANTICO REGNO:
UN MODELLO POLITICO-RELIGIOSO
DESTINATO AL SUCCESSO.
E LE SUE FRAGILITÀ
- 90 Amministrazione, potere e ideologia in
Egitto, dall'Antico Regno al Medio Regno
Juan Carlos Moreno García
- 96 L'arte dell'Antico Regno.
Introduzione generale
Gabriele Pieke
- 106 *Opere*

137	III. IL DIO OSIRIS E UNA NUOVA PROSPETTIVA DI VITA ULTRATERRENA	309	VI. L'EGITTO DEL NUOVO REGNO: IL BENESSERE DOPO LA CONQUISTA
138	Osiris e Abido, il santuario dell'Egitto dal Medio Regno all'Epoca Tarda <i>Marco Zecchi</i>	310	Dentro il quotidiano <i>Alessia Fassone</i>
144	Ogni egiziano è un Osiris? <i>Stephen Quirke</i>	316	Le vite del tempo: devozione, pietà e il divino <i>Elizabeth Frood</i>
152	<i>Opere</i>	324	<i>Opere</i>
187	IV. IL CONTROLLO DEL TERRITORIO IN PATRIA E ALL'ESTERO	383	VII. L'EGITTO DEL I MILLENNIO
188	Il controllo militare del territorio in patria e all'estero dal Primo Periodo Intermedio al Nuovo Regno <i>Carola Vogel</i>	384	Regalità e sacerdozio all'alba del I millennio: un nuovo modello politico? <i>Karl Jansen-Winkel</i>
200	<i>Opere</i>	390	Dalla fossa nella sabbia al sarcofago a tomba-tempio: 'trasformazione architettonica', iconografia e testi nei sarcofagi del I millennio a.C. <i>René van Walsem</i>
209	V. LA NECROPOLI DI SAQQARA NEL NUOVO REGNO	398	Dalla XXV alla XXVI dinastia: un delicato passaggio di potere <i>Christopher Naunton</i>
210	Saqqara: storia e topografia di una necropoli del Nuovo Regno <i>Nico Staring</i>	404	Il credo incarnato: animali sacri e offerte votive nel contesto templare <i>Salima Ikram</i>
216	Gli scavi di Saqqara <i>Maarten J. Raven</i>	412	Questioni di identità: un Egitto multiculturale e multilingue <i>Luigi Prada</i>
222	Il progetto 'Horemheb & Saqqara': le nuove tecnologie al servizio dell'archeologia <i>Daniela Picchi</i>	420	<i>Opere</i>
228	La tomba di Horemheb a Saqqara: una nuova scoperta <i>W. Raymond Johnson</i>	497	SCHEDE DELLE OPERE
234	<i>Opere</i>	574	Cronologia
		581	Bibliografia